

VISIBILE

LEO AERTS

— Furniture collection



ALINEA

***VISIBILE: where art takes center stage,
harmonizing visibility and sophistication with
innovative craftsmanship.***

VISIBILE creëert ruimte en biedt tegelijkertijd een veilige en verfijnde omgeving voor geëxposeerde objecten en kunstwerken, zodat deze zonder afleiding centraal staan. Het slanke metalen frame tilt de vitrine naar de ideale hoogte, waardoor een harmonieuze balans ontstaat tussen zichtbaarheid en elegantie.

VISIBILE creates space while providing a safe and refined environment for exhibited objects and pieces of art, ensuring they take center stage without distraction. Its sleek metal frame elevates the showcase to the ideal height, creating a harmonious balance between visibility and sophistication.

VISIBILE crée de l'espace tout en offrant un environnement sûr et raffiné pour les objets exposés et les œuvres d'art, leur permettant de rester au centre de l'attention sans distraction. Son cadre métallique élancé élève la vitrine à la hauteur idéale, créant un équilibre harmonieux entre visibilité et sophistication.

VISIBILE schafft Raum und bietet gleichzeitig eine sichere und elegante Umgebung für ausgestellte Objekte und Kunstwerke, sodass diese ohne Ablenkung im Mittelpunkt stehen. Der schlanke Metallrahmen hebt die Vitrine auf die ideale Höhe und schafft eine harmonische Balance zwischen Sichtbarkeit und Raffinesse.



VV5/W - Walnut



VH5/M 120-60 - Travertino Silver



VHS/M 120-60 - Travertino Silver

Objecten vertellen verhalen. Elk verzameld stuk draagt geschiedenis, sentiment en een persoonlijke band met zich mee. Of het nu een gekoesterd erfstuk is, een zorgvuldig geselecteerd kunstwerk of een uniek designobject, het tentoonstellen van objecten is een expressie van identiteit. VISIBLE transformeert de vitrinekast tot meer dan slechts een functioneel element; het wordt een podium waar verhalen tot leven komen, herinneringen worden geëerd en schoonheid haar rechtmatige plaats krijgt.

Objects tell stories. Each collected piece carries history, sentiment, and a personal connection. Whether a treasured heirloom, a carefully selected work of art, or a unique design piece, the act of displaying objects is an expression of identity. VISIBLE transforms the showcase into more than just a functional element, it becomes a stage where narratives unfold, memories are honored, and beauty is given its rightful presence.

Les objets racontent des histoires. Chaque pièce collectionnée porte en elle une histoire, une émotion et une connexion personnelle. Qu'il s'agisse d'un héritage précieux, d'une œuvre d'art soigneusement choisie ou d'un objet design unique, exposer des objets est une expression de l'identité. VISIBLE transforme la vitrine en bien plus qu'un simple élément fonctionnel : elle devient une scène où les récits se dévoilent, les souvenirs sont honorés et la beauté trouve sa juste place.

Objekte erzählen Geschichten. Jedes gesammelte Stück trägt Geschichte, Emotionen und eine persönliche Verbindung in sich. Ob ein geschätztes Erbstück, ein sorgfältig ausgewähltes Kunstwerk oder ein einzigartiges Designobjekt – das Präsentieren von Objekten ist ein Ausdruck der Identität. VISIBLE verwandelt die Vitrine in mehr als nur ein funktionales Element; sie wird zu einer Bühne, auf der Geschichten erzählt, Erinnerungen geehrt und Schönheit in den Mittelpunkt gerückt wird.



VHH/G 120 / Expo De Vecchi Milano - DIVA museum Antwerp

Met oog voor detail vervaardigd, is VISIBILE voorzien van subtiele metalen steunen, op maat gemaakte scharnieren en een geïntegreerd slot dat naadloos in het frame is verwerkt. Deze verfijnde technische elementen onderstrepen het innovatieve vakmanschap van VISIBILE.

Voor extra intimiteit kan het glas aan de onderzijde en/of achterkant worden gezandstraald. Daarnaast maakt een subtiele aanpassing aan het frame een wandmontage mogelijk (exclusief voor VISIBILE W/G), wat veelzijdige presentatiemogelijkheden biedt.

Crafted with meticulous attention to detail, VISIBILE features small metal supports, custom-made hinges, and an integrated lock seamlessly incorporated into the frame. These sophisticated technical elements define Visibile's innovative craftsmanship. For enhanced intimacy, the glass at the bottom and/or back can be frosted. Additionally, a subtle adjustment to the frame enables wall-mounted installation (exclusive to VISIBILE W/G), providing versatile display possibilities.

Conçu avec une attention méticuleuse aux détails, VISIBILE est doté de supports métalliques discrets, de charnières sur mesure et d'une serrure intégrée parfaitement incorporée dans le cadre. Ces éléments techniques sophistiqués illustrent le savoir-faire innovant de VISIBILE.

Pour plus d'intimité, le verre du bas et/ou de l'arrière peut être dépoli. De plus, un léger ajustement du cadre permet une installation murale (exclusivement pour VISIBILE W/G), offrant ainsi des possibilités d'exposition polyvalentes.

Mit höchster Präzision gefertigt, verfügt VISIBILE über filigrane Metallstützen, maßgefertigte Scharniere und ein integriertes Schloss, das nahtlos in den Rahmen eingearbeitet ist. Diese raffinierten technischen Details unterstreichen die innovative Handwerkskunst von VISIBILE.

Für mehr Intimität kann das Glas an der Unterseite und/oder Rückseite satiniert werden. Zudem ermöglicht eine dezente Anpassung des Rahmens eine Wandmontage (exklusiv für VISIBILE W/G), wodurch vielseitige Präsentationsmöglichkeiten entstehen.



VH5/W 120-60 - Walnut

Meer dan een vitrine vertelt **VISIBILE** het verhaal achter elk object, waardoor verzamelaars hun identiteit kunnen uitdrukken en de herinneringen aan hun tentoongestelde stukken kunnen koesteren. De combinatie van ultra helder glas met een bodem in natuursteen, hout of glas, en een frame in aluminium of staal, verhoogt zowel de visuele als de tactiele aantrekkingskracht van het ontwerp. Dit maakt **VISIBILE** perfect geschikt voor residentiële interieurs, exclusieve boetieks, galerijen en musea. Elke variant wordt bepaald door het gekozen materiaal voor de bodem, waardoor personalisatie mogelijk is die naadloos aansluit bij elke interieurstijl. **VISIBILE** werd in 2005 bekroond met de Good Design Award door het Chicago Athenaeum, als erkenning voor zijn innovatieve design.

More than just a showcase, **Visibile** tells the story behind each object, allowing collectors to express their identity and cherish the memories associated with their displayed treasures. The combination of ultra-clear glass, a natural stone, wooden or glass bottom, and an aluminum, steel frame enhances both the visual and tactile appeal of the piece, making it a perfect fit for residential spaces, boutique interiors, galleries, and museums. Each variation corresponds to the chosen material for the bottom, allowing for personalization that aligns with any interior style. Recognized for its innovative design, **VISIBILE** was awarded the Good Design Award by the Chicago Athenaeum in 2005.

Bien plus qu'une simple vitrine, **VISIBILE** raconte l'histoire de chaque objet, permettant aux collectionneurs d'exprimer leur identité et de préserver les souvenirs liés à leurs trésors exposés. L'association d'un verre ultra-clair avec un fond en pierre naturelle, en bois ou en verre, et d'un cadre en aluminium ou en acier, renforce à la fois l'attrait visuel et tactile de la pièce, la rendant parfaitement adaptée aux espaces résidentiels, aux boutiques de luxe, aux galeries et aux musées. Chaque variation correspond au matériau choisi pour le fond, offrant ainsi une personnalisation qui s'adapte à tous les styles d'intérieur. Récompensé pour son design novateur, **VISIBILE** a reçu le Good Design Award du Chicago Athenaeum en 2005.

Mehr als nur eine Vitrine erzählt **VISIBILE** die Geschichte hinter jedem Objekt und ermöglicht Sammlern, ihre Identität auszudrücken und die Erinnerungen an ihre ausgestellten Schätze zu bewahren. Die Kombination aus extra-klaarem Glas mit einem Boden aus Naturstein, Holz oder Glas sowie einem Rahmen aus Aluminium oder Stahl verstärkt sowohl die visuelle als auch die haptische Wirkung des Designs. Dadurch eignet sich **VISIBILE** perfekt für Wohnräume, exklusive Boutiquen, Galerien und Museen. Jede Variante zeichnet sich durch das gewählte Material für den Boden aus und ermöglicht so eine individuelle Anpassung an verschiedene Einrichtungsstile. **VISIBILE** wurde 2005 mit dem Good Design Award des Chicago Athenaeum für sein innovatives Design ausgezeichnet.

VISIBILE collectie / **VISIBILE** collection
Collection **VISIBILE** / **VISIBILE**-Kollektion:

- **VISIBILE G (glass)**
- **VISIBILE M (marble)**
- **VISIBILE W (wood)**



VV5/M - Travertino Silver





VHS/W 120-60- Walnut



VHS/M 120-60 - Travertino Silver + VVS/M - Travertino Silver



*Timeless design that can be
passed on from generation
to generation.*

Al meer dan 30 jaar runt interieurarchitect en designer Leo Aerts zijn eigen ontwerp bureau Alinea. Ontwerpen is onderdeel van zijn levensstijl geworden. Hij zweert bij sober vormgegeven functionele en tijdloze ontwerpen die van generatie op generatie doorgegeven kunnen worden. Leo noch zijn ontwerpen laten zich makkelijk categoriseren. De rode draad? Duurzame, karaktervolle materialen. Kwaliteit moet volgens Leo altijd en overal primeren op kwantiteit. Zijn ontwerpen werden meermaals bekroond met nationale en internationale onderscheidingen en awards, waaronder de felbegeerde Duitse Red Dot Award en German Design Award, Good Design Award in Chicago, AZ Award Toronto.

Interior architect and designer Leo Aerts has run his own design studio Alinea for more than 30 years. Design has become part of his lifestyle. He swears by sober functional and timeless design that can be passed on from generation to generation. Neither Leo nor his designs can be categorized easily. The leitmotif? Durable materials full of character. According to Leo, quality should always take precedence over quantity. His designs have repeatedly received national and international awards and accolades, including the coveted German Red Dot Award as well as the German Design Award, the Good Design Award in Chicago, and the AZ Award in Toronto.

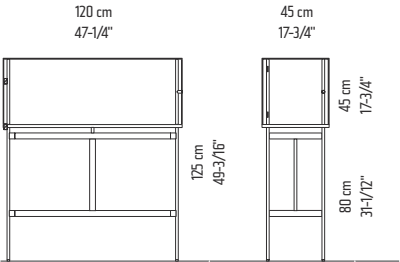
Voilà plus de 30 ans que l'architecte d'intérieur et designer Leo Aerts dirige sa propre agence de design, Alinea. Le design est devenu une partie intégrante de son style de vie. En effet, il ne jure que par des designs sobres, fonctionnels et intemporels qui se transmettront aisément d'une génération à l'autre. Cela étant, il n'est pas évident de catégoriser Leo Aerts ou ses créations. Elles se caractérisent majoritairement par des matériaux durables et chaleureux. Selon Leo Aerts, la qualité doit à tout instant avoir la priorité sur la quantité. Ses créations ont à plusieurs reprises reçu des prix et des distinctions d'envergure nationale et internationale, notamment les très convoités Red Dot Award et le German Design Award, le Good Design Award à Chicago et l'AZ Award à Toronto.

Seit mehr als 30 Jahren betreibt der Innenarchitekt und Designer Leo Aerts sein eigenes Designbüro Alinea. Design ist zu einem Teil seines Lebensstils geworden. Er schwört auf nüchterne, funktionale und zeitlose Entwürfe, die von Generation zu Generation weitergegeben werden können. Weder Leo noch seine Entwürfe lassen sich leicht kategorisieren. Das Leitmotiv? Langlebige und charaktervolle Materialien. Laut Leo soll Qualität immer und überall Vorrang vor Quantität haben. Seine Entwürfe haben wiederholt nationale und internationale Preise und Auszeichnungen erhalten, u.a. den begehrten deutschen Red Dot Award und den Deutschen Designpreis, den Good Design Award in Chicago, den AZ Award Toronto.

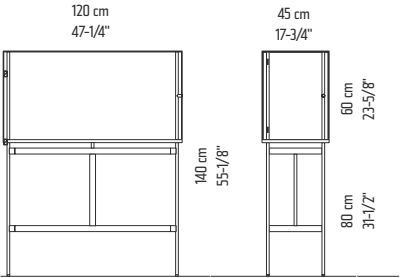
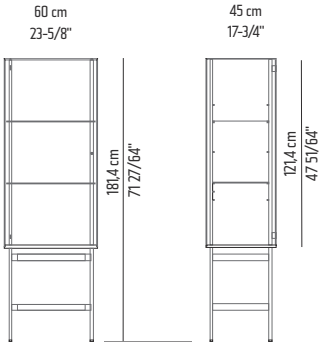
VISIBLE DESIGN AWARD

Good Design Award – Chicago, USA (2005)

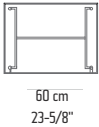
VISIBLE M (marble) & VISIBLE W (wood)



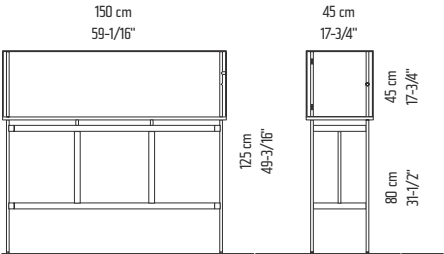
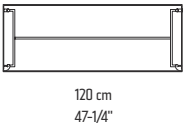
VH5/M 120-45
VH5/W 120-45



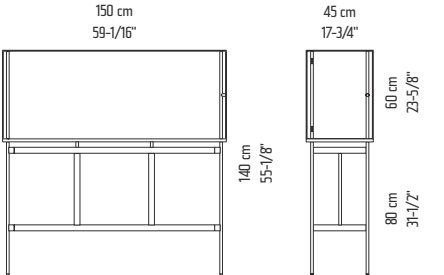
VH5/M 120-60
VH5/W 120-60



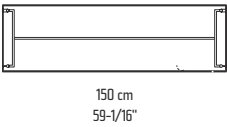
VV5/M
VV5/W



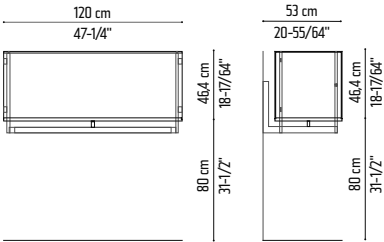
VH5/M 150-45
VH5/W 150-45



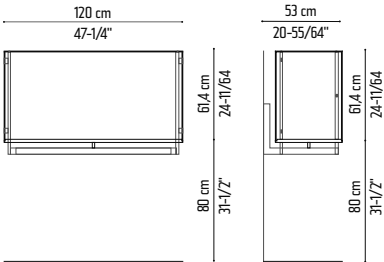
VH5/M 150-60
VH5/W 150-60



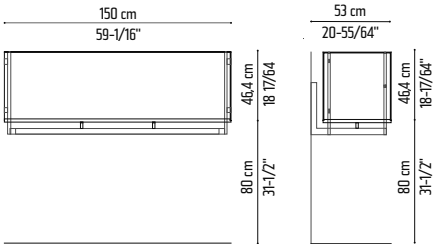
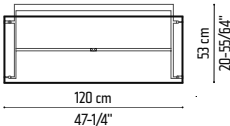
VISIBILE W (wood)



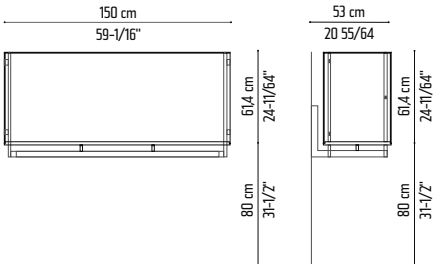
VHH/W 120-45



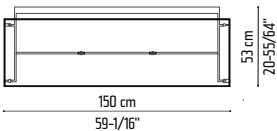
VHH/W 120-60



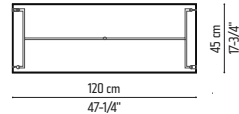
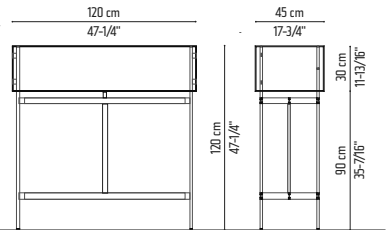
VHH/W 150-45



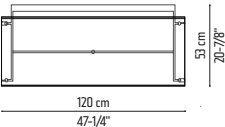
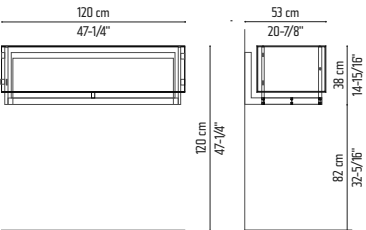
VHH/W 150-60



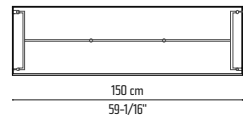
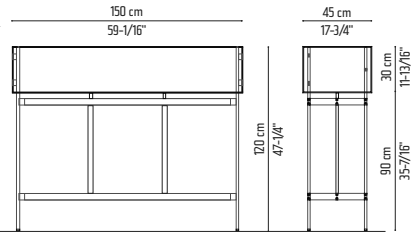
VISIBLE G (glass)



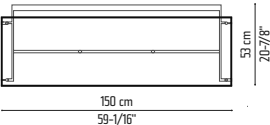
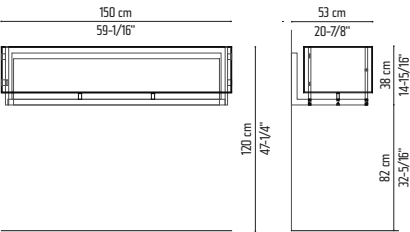
VHS/G 120



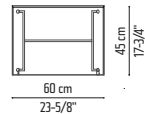
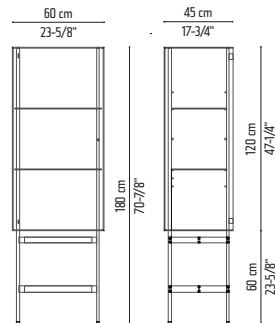
VHH/G 120



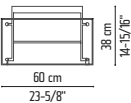
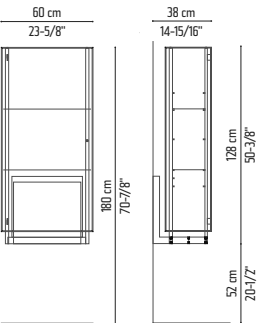
VHS/G 150



VHH/G 150



VVS/G



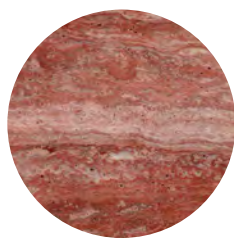
VVH/G



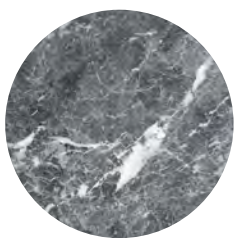
Kyknos



Grafite



Travertino Rosso



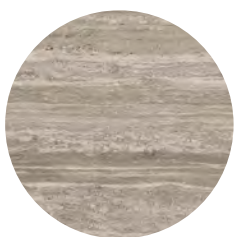
Grey Saint Laurent



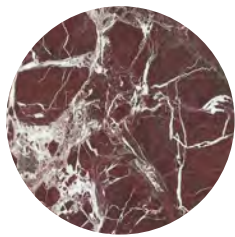
Picasso Green



Port Saint Laurent



Travertino Silver



Rosso Lepanto



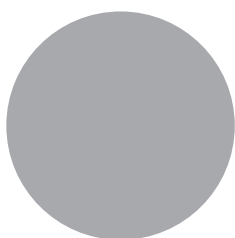
Bianco Statuarietto

Marble options for display cabinet bottom

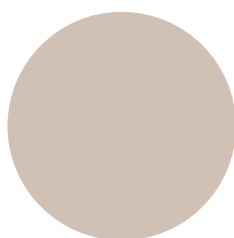


Walnut

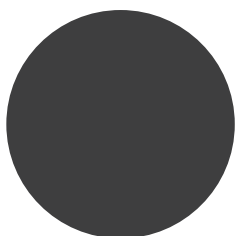
Wood option for display cabinet bottom



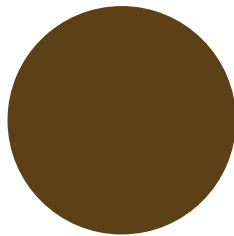
Silver-gray



Champagne



Soft Black



Bronze

Lacquer options for the frame

Op aanvraag zijn andere formaten en afwerkingen mogelijk.
Other sizes and finishes are available upon request.
D'autres formats et finitions sont disponibles sur demande.
Andere Formate und Ausführungen sind auf Anfrage erhältlich.

With gratitude to Klaar Prims for the exceptional glasswork.
Alinea reserves the right to alter material, dimensions and characteristics without prior notice.

